

ОТЗЫВ

научного руководителя

о диссертации Ирины Владиславовны Нероновой

«Художественный мир и его конструирование

в творчестве А.Н. и Б.Н. Стругацких 1980-х годов»

на соискание ученой степени кандидата филологических наук

по специальности 10.01.01 – русская литература.

Диссертационные исследования, посвященные фантастическому дискурсу, в отечественном литературоведении появляются не слишком часто, а потому уже сам факт представления к защите подобной работы свидетельствует в пользу ее научной новизны. Но дело, конечно, далеко не только в этом. В диссертации И.В. Нероновой впервые в столь методологически ответственной и последовательно реализованной форме предпринимается попытка применить когнитивно-нарратологический инструментарий к анализу творчества братьев Стругацких. И попытка эта (для российской филологии весьма актуальная, учитывая, что подобный подход в ней все еще в достаточной мере может числиться по разряду экзотики) осуществляется, как кажется, вполне успешно.

Выносимые на защиту положения тщательно обосновываются анализом материала и, что немаловажно, органично выводятся из анализа, а не формулируются в качестве необязательного «довеска» к нему. Вообще, сильная сторона диссертационного исследования – заинтересованное владение материалом. И.В. Неронова свободно ориентируется в текстах Стругацких, и не только в тех, которые стали непосредственным объектом исследования.

Практическая значимость работы определяется тем, что его содержание и выводы могут быть использованы при преподавании не только курсов современной русской литературы и фантастической литературы, но и курсов теоретико-литературного характера. В первой главе диссертации И.В. Неро-

нова удачно – компактно и ясно – излагает теоретические представления, которые были положены в фундамент работы. И один из несомненных «плюсов» работы – как раз в этой пересадке на отечественную почву американской по преимуществу методологической традиции.

Основные результаты диссертации апробированы на конференциях разного уровня и с необходимой полнотой отражены в 17 публикациях, в том числе в реферируемых изданиях из списка, утвержденного ВАК РФ.

Полагаю, что диссертационное исследование Ирины Владиславовны Нероновой «Художественный мир и его конструирование в творчестве А.Н. и Б.Н. Стругацких 1980-х годов» соответствует Паспорту заявленной специальности и полностью соответствует критериям, указанным в пп. 9 – 11 и 13 – 14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства РФ 24 сентября 2013 г., № 842, и может быть рекомендовано к защите по специальности 10.01.01 – русская литература.

Научный руководитель: Фаустов Андрей Анатольевич,

доктор филологических наук, профессор,
заведующий кафедрой русской литературы
Воронежского государственного университета;
адрес: 394006, Воронеж, Университетская пл., 1;
тел.: 8(4732)2208498;
e-mail: aafaustov@list.ru

